**Пояснительная записка.**

Настоящая программа по русскому языку для VIII класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий четыре раздела: учебно-тематический план; календарно-тематическое планирование; перечень учебно-методического обеспечения. Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в VIII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VIII класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Одна из основных задач – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Специальной задачей преподавания русского языка является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Программа предусматривает поурочное усвоение материала, для чего значительное место отводится повторению.

Одно из основных направлений – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов разбора.

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность.

Специальной целью преподавания русского языка в школе является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Языковая компетенция реализуется в процессе решения следующих познавательных задач: формирования у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке, развития языкового и эстетического идеала.

Коммуникативная компетенция реализуется в процессе решения следующих практических задач: формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков; овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, об этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Изучение каждого раздела, каждой темы содействует развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения и письма).

Система оценивания в конце изучения каждой темы предусматриваются зачетные уроки, тестирование, творческие и контрольные работы.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VIII классе – 140 час (4 часа в неделю).

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В итоге к концу 8 класса должны быть сформированы следующие знания и умения:

- определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых и двусоставных предложений, предложений с прямой речью;

- составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами, предложениями, обращениями;

- пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала;

- находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания.

- ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми;

- находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор.

- Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты. Писать сочинения - описания, рассуждения на морально - этические темы.

**Тематическое планирование по русскому языку на 2013-2014 учебный год.Класс** 8

**Всего -** 140 часов**, в неделю -** 4 часа

Планирование составлено на основе программы  под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской.Допущено Министерством образования и науки РФ 2008г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** |
| 1. | Русский язык в современном мире | 1 |
| **2.*ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V –VII КЛАССАХ*** | | **12** |
| **3.*СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.*** | | ***117*** |
| 3.1. | Словосочетание | 5 |
| 3.2. | Простое предложение | **8** |
| 3.2.1. | Двусоставные предложения. | **24** |
| 3.2.1.1. | Главные члены предложения | 11 |
| 3.2.1.2. | Второстепенные члены предложения | 13 |
| 3.2.2. | Односоставные предложения | **15** |
| 3.3. | Простое осложненное предложение | **40** |
| 3.3.1. | Однородные члены предложения | 18 |
| 3.3.2. | Обособленные члены предложения | 22 |
| 3.4. | Слова, грамматически не связанные с членами предложения | **25** |
| 3.4.1. | Обращение | 4 |
| 3.4.2. | Вводные и вставные конструкции | 11 |
| **3.5.** | **Чужая речь** | **10** |
| **4.*ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VIII КЛАССЕ*** | | **5** |
|  | Итого: | 140 |

**Календарно – тематическое планирование уроков по русскому языку**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема урока | Количество часов | Примерные сроки изучения | | | | Знать/понимать | Уметь | Примечание |
| По плану | Фактически | | |
|  | | | | | | | | | |
| **Функции русского языка в современном мире (1ч.)** | | | | | | | | | |
| 1 | Русский язык в современном мире | 1 |  |  | | | Русский язык- язык великого русского народа. | Рассказывать о значении русского языка, опираясь на план и ключевые слова. |  |
| **Повторение изученного в V–VII классах (10ч+2 ч р.р)** | | | | | | | | | |
| 2 | Пунктуация и орфография. | 1 |  |  | | | Синтаксические условия употребления знаков препинания. | Работать с орфограммами. |  |
| 3 | Знаки завершения, разделения, выделения. | 1 |  |  | | | Функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям. | Разграничивать знаки препинания по их функциям. |  |
| 4 | Знаки препинания в сложном предложении. | 1 |  |  | | | Виды предложений по       количеству описанных ситуаций. Средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные). | Определять вид сложного предложения, правильно расставлять знаки препинания. |  |
| 5,6 | Буквы н, нн в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. | 2 |  |  | | | Условия выбора н и нн в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. | Правильно писать орфограмму «Одна и две буквы *н*» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм. |  |
| 7 | Р.р. Изложение с грамматическим заданием по упр. 26,27 | 1 |  |  | | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения). | Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости. |  |
| 8,9 | Слитное и раздельное написание не с разными частями речи | 2 |  |  | | | Условия выбора слитного и раздельного написания не с разными частями речи. | правильно писать *не* с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи. |  |
| 10 | Р*.р. Сочинение – рассуждение по исходному тексту* | 1 |  |  | | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения). | Находить более точные и выразительные средства передачи собственных мыслей. |  |
| 11 | Обобщающее повторение | 1 |  |  | | | Орфограммы, структуру предложения. | Находить орфограммы в словах, называть их вид. |  |
| 12 | **Контрольный диктант по теме «Повторение изученного** в VII классе» | 1 |  |  | | |  | Соблюдать в практике письма изученные правила орфографии и пунктуации; |  |
| 13 | Работа над ошибками | 1 |  |  | | |  | Обозначать графически условия выбора орфограмм. |  |
| **СИНТАКСИС, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ** | | | | | | | | | |
| 14 | Основные единицысинтаксиса | 1 |  |  | | | Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст. | Находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения. |  |
| 15,  16 | Р.р. Текст как единица синтаксиса. | 2 |  |  | | | Текст, его признаки | Разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения. |  |
| 17,  18 | Предложение как единица синтаксиса. | 2 |  |  | | | Предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью. | Соотносить содержание предложения с фрагментами действительности. |  |
| 19 | *Р.р. Сжатое изложение, упр.52* | 1 |  |  | | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения). | Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости |  |
| **Словосочетание (5ч)** | | | | | | | | | |
| 20,  21 | Словосочетание как единица синтаксиса. Анализ работ. Работа над ошибками. | 2 |  |  | | | Что такое словосочетание, его функции. | Составлять и находить разные словосочетания. Определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла. |  |
| 22 | Виды словосочетаний | 1 |  |  | | | Виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные. | Разграничивать разные виды словосочетаний по их значению; определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах. |  |
| 23 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. | 1 |  |  | | | Подчинительная связь – способ связи главного и зависимого слов в словосочетании; виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание. | Определять вид подчинительной связи; составлять словосочетания с заданным видом связи. |  |
| 24 | Синтаксический разбор словосочетаний | 1 |  |  | | | Порядок устного и письменного синтаксического разбора словосочетаний. | Производить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний. |  |
| **Простое предложение (7ч+1ч р.р)** | | | | | | | | | |
| 25 | Грамматическая (предикативная)  основа предложения | 1 |  |  | | | Виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные. | Разграничивать односоставные и двусоставные предложения. |  |
| 26 | Порядок слов в предложении. | 1 |  |  | | | В русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении. | Определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении. |  |
| 27 | Интонация, логическое ударение. | 1 |  |  | | | Основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения. | Выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам. |  |
| 28,  29 | Повторение изученного материала. Подготовка к контрольному диктанту по теме «Простое предложение» | 2 |  |  | | | Основные термины по разделу: предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные. Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные. | Выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении;  составлять графическую интонационную схему предложения. |  |
| 30 | **Контрольный диктант по теме «Простое предложение»** | 1 |  |  | | |  | Соблюдать в практике письма изученные правила орфографии и пунктуации. |  |
| 31 | Анализ работ, работа над ошибками. | 1 |  |  | | |  | Обозначать графически условия выбора орфограмм. |  |
| 32 | Р.р. Описание памятника культуры | 1 |  |  | | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения). | Создавать тексты различных стилей и жанров. |  |
| **Двусоставные предложения (19ч+5ч р.р) Главные члены предложения (9ч+2ч р.р)** | | | | | | | | | |
| 33 | Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 |  |  | | | Способы выражения подлежащего. | Находить подлежащее и определять способы его выражения. |  |
| 34,  35 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое | 2 |  |  | | | Способы выражения сказуемого;  Правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде. | Определять способы выражения сказуемого;  Находить простое глагольное сказуемое. |  |
| 36,  37 | Составное глагольное сказуемое.  Повторим орфографию. Правописание глаголов. | 2 |  |  | | | Основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции. | Находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи. |  |
| 38 | Составное именное сказуемое  Контрольный словарный диктант. | 1 |  |  | | | Основные элементы составного именного сказуемого. | Находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части. |  |
| 39 | Повторение видов сказуемых | 1 |  |  | | | Виды сказуемых. | Определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации.  Пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;  использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека. |  |
|  | | | | | | | | | |
| 40,  41 | *Р.р. Изложение с элементами сочинения – рассуждения* | 2 |  |  | | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения). | Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости. |  |
| 42,  43 | Тире между подлежащим и сказуемым. Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. | 2 |  |  | | | Тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения;  правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении. | Употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире. |  |
| **Второстепенные члены предложения (10ч+3ч р.р)** | | | | | | | | | |
| 44 | Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении | 1 |  |  | | | Виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство. | Находить в предложении второстепенные члены. |  |
| 45 | Дополнение. | 1 |  |  | | | Что такое дополнение, основные способы его выражения;  виды дополнений: прямые и косвенные;  способы выражения прямого дополнения . | Распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения;  разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого. |  |
| 46 | Определение. | 1 |  |  | | | Что такое определение;  виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное. | Разграничивать определение и именную часть составного сказуемого; распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения. |  |
| 47,  48 | Р.р. Изложение по упр. 139 | 2 |  |  | | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения). | Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости. |  |
| 49 | Приложение. Знаки препинания при нем. | 1 |  |  | | | Что такое приложение;  способы выражения приложения;  правила постановки дефиса при приложении;  правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом | Находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их; использовать приложения в речи; согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях. |  |
| 50 | Обстоятельство | 1 |  |  | | | Что такое обстоятельство, способы его выражения. | Находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы,  использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения  распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи. |  |
| 51 | Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами. Тест. | 1 |  |  | | | Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами, знаки препинания при нем. | Разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения. |  |
| 52 | Синтаксический разбор двусоставногопредложения | 1 |  |  | | | Порядок устного и письменного разбора. | Производить устный и письменный разбор. |  |
| 53 | Р.р. Характеристика человека | 1 |  |  | | | Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности. | Составлять характеристику человека. |  |
| 54 | Повторение по теме «Двусоставные предложения» | 1 |  |  | | | Основные термины по разделу: второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства. | Использовать второстепенные члены предложения в речи. |  |
| 55 | Контрольный диктант по теме «Двусоставное предложение» | 1 |  |  | | |  | Соблюдать в практике письма изученные правила орфографии и пунктуации. |  |
| 56 | Анализ работ. Работа над ошибками. | 1 |  |  | | |  | Обозначать графически условия выбора орфограмм. |  |
| **Односоставные предложения (12ч +3ч р.р)** | | | | | | | | | |
| 57 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения | 1 |  | |  | | Грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым. | Разграничивать односоставные и двусоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений. |  |
| 58 | Назывные предложения | 1 |  | |  | | Что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена.  Текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка). | Распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения. |  |
| 59,  60 | Определённо-личные предложения | 2 |  | |  | | Что такое определенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;  текстообразующую роль определенно-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках). | Распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;  разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения; |  |
| 61,  62 | Неопределённо-личные предложения.  Обобщенно – личные предложения. | 2 |  | |  | | Что такое неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;  текстообразующую роль неопределенно-личных предложений. | Распознавать непределённо-личные предложения находить их главный член, определять способ его выражения;  разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением. |  |
| 63 | Р.р. Инструкция | 1 |  | |  | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения). | Создавать тексты различных стилей и жанров |  |
| 64,  65 | Безличные предложения | 2 |  | |  | | Что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена;  функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию). | Разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;  находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;  использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации. |  |
| 66 | Р.р. Рассуждение  Составление текста - рассуждения | 1 |  | |  | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения). | Совершенствовать и редактировать собственные тексты; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их. |  |
| 67 | Р.р. Изложение с элементами сочинения | 1 |  | |  | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения). | Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости |  |
| 68 | Неполные предложения. | 1 |  | |  | | Что такое неполные предложения варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения. | Распознавать неполные предложения определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом. |  |
| 69 | Синтаксический разбор односоставного предложения | 1 |  | |  | | Порядок устного и письменного разбора. | Производить устный и письменный разбор. |  |
| 70,  71 | Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения». Итоговый тест. | 2 |  | |  | | Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).  Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. | Пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.  Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. |  |
| **Простое осложненное предложение** | | | | | | | | |  |
| 72 | Понятие об осложнённом предложении. Контрольный словарный диктант. | 1 |  |  | | | Что такое осложнённое предложение способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения). | Определять способ осложнения предложения. |  |
| **IIIчетверть, 10 недель (40ч., из них 8 ч.р.р)** | | | | | | | | | |
| **Однородные члены предложения (13ч +5ч р.р)** | | | | | | | | | |
| 73 | Понятие об однородных членах | 1 |  |  | | | Что такое однородные члены предложения, способы выражения однородных членов (все члены предложения). | Распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией,  составлять графические схемы однородных членов. |  |
| 74 | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. | 1 |  |  | | | Правило постановки знаков препинания, связанных только перечислительной интонацией. | Правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией. |  |
| 75 | Р.р. Сравнительная характеристика | 1 |  |  | | | Правило постановки знаков препинания. | Использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации. |  |
| 76,  77 | Р.р. Изложение по тексту «Сравнительная характеристика Лели и Наташи» (упр.242) | 2 |  |  | | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения). | Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости |  |
| 78,  79 | Однородные и неоднородные определения | 2 |  |  | | | Что такое однородные и неоднородные определения. | Разграничивать однородные и неоднородные определения. |  |
| 80 | Р.р. Сочинение «Сравнительная характеристика двух одноклассников». (упр.264) | 1 |  |  | | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения). | Создавать тексты различных стилей и жанров |  |
| 81,  82 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 2 |  |  | | | Основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных; правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные. | Правильно ставить знаки препинания. |  |
| 83,  84 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | 2 |  |  | | | Правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие). | Находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;  интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. |  |
| 85 | Синтаксический разбор предложения с  однородными членами | 1 |  |  | | | Порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами. | Производить устный и письменный синтаксический разбор предложения с однородными членами. |  |
| 86 | Р.р. Отзыв в книгу посетителей выставки о картине В.Е.Попкова «Осенние дожди». (упр. 281) | 1 |  |  | | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); | Создавать тексты различных стилей и жанров. |  |
| 87 | Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. | 1 |  |  | | | Порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами. | Производить устный и письменный пунктуационный разбор предложения с однородными членами. |  |
| 88,  89 | Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения»  Повторим орфографию. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | 2 |  |  | | | Основные термины по разделу: предложение, однородные члены предложения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения. Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов. Обобщающие слова, однородные члены предложения. | Интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. |  |
| 90 | Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» | 1 |  |  | | |  | Соблюдать в практике письма изученные правила орфографии и пунктуации. |  |
| **Обособленные члены предложения (19ч +3 ч р.р)** | | | | | | | | | |
| 91 | Обособленные члены предложения. Понятие об обособлении. | 1 |  |  | | | Обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире;  графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления. | Интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении;  выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления. |  |
| 92,  93,  94 | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. | 3 |  |  | | | Виды обособленных определений, правило обособления обособленных определений. | Правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений. |  |
| 95,  96 | Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему | 2 |  |  | | | Ораторская речь, ее особенности. | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному. |  |
| 97,  98,  99 | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | 3 |  |  | | | Правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение). | Распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;  объяснять использование тире для выделения приложения. |  |
| 100,  101,  102 | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | 3 |  |  | | | Способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот);  правило обособления обстоятельств. | Распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления. |  |
| 103,  104,  105 | Обособленные уточняющие члены предложения, выделительные знаки препинания при них. | 3 |  |  | | | Виды уточняющих членов предложения, правила их выделения. | Находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль. |  |
| 106 | Р.р. Сочинение «Изобретение наших дней» | 1 |  |  | | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения). | Создавать тексты различных стилей и жанров |  |
| 107 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами | 1 |  |  | | | Порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами. | Производить устный и письменный синтаксический разбор предложения с обособленными членами. |  |
| 108 | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | 1 |  |  | | | Порядок устного и письменного пунктуационного  разбора предложения с обособленными членами. | Производить устный и письменный пунктуационный  разбор предложения с обособленными членами. |  |
| 109 | Повторение по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения». Контрольный словарный диктант. | 1 |  |  | | | Понятие об обособлении. Обособленные определения, приложения, обстоятельства. | Использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. |  |
| 110 | Повторение по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения» | 1 |  |  | | | Уточнение как вид обособленного члена предложения. | Интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. |  |
| 111 | Контрольный диктант по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения» | 1 |  |  | | |  | Соблюдать в практике письма изученные правила орфографии и пунктуации. |  |
| 112 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 |  |  | | |  | Обозначать графически условия выбора орфограмм. |  |
| **IV четверть, 8,5 недель (33 ч., из них 4 ч р.р)** | | | | | | | | | |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложения** | | | | | | | | | |
| **Обращения (4 ч)** | | | | | | | | | |
| 113 | Обращение. Назначение обращения. | 1 |  |  | | Что такое обращение;  способы выражения обращения. | | Обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее. |  |
| 114 | Распространенные обращения. | 1 |  |  | | Что такое распространенное обращение. | | Использовать распространенные обращения в речи. |  |
| 115 | Выделительные знаки препинания при обращении | 1 |  |  | | Правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания). | | Распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях. |  |
| 116 | Употребление обращений | 1 |  |  | | Правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация). | | Определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями;  определять текстообразующую роль обращений. Использовать обращения в речи. |  |
| **Вводные и вставные конструкции (5ч+ 1 ч р.р)** | | | | | | | | | |
| 117 | Вводные и вставные конструкции | 1 |  |  | | Что такое вводные слова. | | Интонационно правильно произносить предложения с вводными ловами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения. |  |
| 118 | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению | 1 |  |  | | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | | Обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте. |  |
| 119,  120 | Выделительные знаки  препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | 2 |  |  | | Правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме. | | Распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания. |  |
| 121 | Вставные слова, словосочетания и предложения. | 1 |  |  | | Что такое вставные конструкции, их назначение;  правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме. | | Обнаруживать вставные конструкции в тексте. |  |
| 122 | Р.р.Публичное выступление | 1 |  |  | | Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. | | Строить публичное выступление на общественно значимую тему. |  |
| **Междометия (5ч.)** | | | | | | | | | |
| 123 | Междометия в предложении | 1 |  |  | | Что такое междометие, его назначение;  правила выделения междометий на письме. | | Распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях. |  |
| 124 | Синтаксический и пунктуационный  разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения | 1 |  |  | | Порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного  разборов предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. | | Производить устный и письменный синтаксический и  пунктуационный  разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. |  |
| 125 | Обобщающий урок по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения» | 1 |  |  | | Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.  Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.  Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.  Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания. | | Интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями; пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста. |  |
| 126 | Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения» | 1 |  |  | |  | | Соблюдать в практике письма изученные правила орфографии и пунктуации. |  |
| 127 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | 1 |  |  | |  | | Обозначать графически условия выбора орфограмм |  |
| **Чужая речь (9ч +1ч р.р)** | | | | | | | | | |
| 128 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. | 1 |  |  | | | Что такое чужая речь; способы передачи чужой речи (прямая/косвенная);  структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть). | Интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;  разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части;  распространять комментирующую часть предложений с чужой речью. |  |
| 129 | Прямая речь и косвенная речь | 2 |  |  | | | Структуру предложений с косвенной речью;  текстообразующую роль предложений с косвенной речью. | Разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;  обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль; |  |
| 130 | Прямая речь |  |  |  | | | Структуру предложений с прямой речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. | заменять прямую речь косвенной; конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания; |  |
| 131 | Диалог | 1 |  |  | | | Что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога. | Объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему. |  |
| 132 | Р.р. Рассказ | 1 |  |  | | | Рассказ, его признаки. | Строить рассказ |  |
| 133 | Цитата | 2 |  |  | | | Что такое цитата способы введения цитаты в авторский текст; правила пунктуационного оформления цитат. | Распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании;  вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью;  определять текстообразующую роль цитаты; использовать цитаты в речи. |  |
| 134,  135 | Повторение по теме «Чужая речь»  словарный диктант. | 2 |  |  | | | Основные термины по разделу: способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора. Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат. | Выделять в произношении слова автора; заменять прямую речь косвенной. |  |
| **Повторение и систематизация изученного в VIII классе 3+2(р)** | | | | | | | | |  |
| 136 | Синтаксис и пунктуация | 1 |  |  | | | О взаимосвязи синтаксиса и морф О значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации.ологии. | Производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи |  |
| 137,138 | Р.р. Изложение, упр.443 | 2 |  |  | | | Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения). | Пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;  разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение). |  |
| ,  139 | Синтаксис и культура речи | 1 |  |  | | |  | Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости |  |
| 140 | Синтаксис и орфография | 1 |  |  | | | О взаимосвязи синтаксиса и культуры речи. | Правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов. |  |
|  |  |  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | | |  |  |  |

**Учебно-методическое обеспечение**

Реквизиты программы:

Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Шанский Н. М. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2008

Учебно-методический комплект учащихся:

Основной учебник: Русский язык: Учеб.для 8 кл. общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова. – М.: Просвещение, 2006

Дополнительные пособия:

Учебно-методический комплект учителя:

1. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 8 классе: Кн. Для учителя: Из опыта работы. М.: Просвещение, 2006

2. Публикации газеты «Русский язык» за 2005, 2006 г.г.

Мультимедийная поддержка уроков

1. 1С: Русский язык. 8 класс. Под редакцией О. И. Руденко-Моргун
2. Авторские презентации
3. Материалы фестиваля «Портфолио» и «Открытый урок»